

Шестопсалмие

Болгарского напева

Излож. Г.Смирнова

Т. I
Т. II

Сла - ва в выш - них Бо - гу, и на зем - ли

Бар.
Б.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is for Tenors I and II (Т. I and Т. II), the middle for Baritone (Бар.), and the bottom for Bass (Б.). The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'Сла - ва в выш - них Бо - гу, и на зем - ли'.

трижды

мир, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.

The second system of the musical score consists of two staves. The top staff is for Tenors I and II (Т. I and Т. II), and the bottom for Bass (Б.). The music continues in 4/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'мир, в че - ло - ве - цех бла - го - во - ле - ни - е.' The word 'трижды' (three times) is written above the staff.

Гос - по - ди, уст - не мо - и от вер - зе - ши, и ус - та мо - я

The third system of the musical score consists of two staves. The top staff is for Tenors I and II (Т. I and Т. II), and the bottom for Bass (Б.). The music continues in 4/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'Гос - по - ди, уст - не мо - и от вер - зе - ши, и ус - та мо - я'.

воз - вес - тят хва - лу Тво - ю, Гос - по - ди, уст - не мо - и от

The fourth system of the musical score consists of two staves. The top staff is for Tenors I and II (Т. I and Т. II), and the bottom for Bass (Б.). The music continues in 4/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'воз - вес - тят хва - лу Тво - ю, Гос - по - ди, уст - не мо - и от'.

вер - зе - ши, и ус - та мо - я воз - вес - тят хва - лу Тво - ю.

The fifth system of the musical score consists of two staves. The top staff is for Tenors I and II (Т. I and Т. II), and the bottom for Bass (Б.). The music continues in 4/4 time with a key signature of one sharp. The lyrics are: 'вер - зе - ши, и ус - та мо - я воз - вес - тят хва - лу Тво - ю.'

Великая ектения

С.Смоленского

1) Гос-по-ди, по-ми - луй. 2) Гос-по-ди, по-ми - луй. 3) Гос-по-ди, по-ми - луй.

4) ми - луй. 5) Гос - по - ди, по - ми - луй. 6) Гос-по-ди, по-ми - луй. Те - бе, Гос-по-ди. А - минь.

Архим.Матфея

1) Гос-по-ди, по-ми - луй. 2) Гос-по-ди, по-ми - луй. 3) Гос - по - ди,

4) по-ми - луй. 5) Гос-по-ди, по-ми - луй. 6) Гос-по-ди, по-ми - луй.

7) Гос-по-ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди.