

На стиховне малой вечерни

9

глас 2, подобен: Доме Евфраев

Напева Гефсиманского Скита

T.1 T.2

Бар. Б.

The score consists of four staves of music. The top two staves are soprano voices (T.1 and T.2), indicated by treble clefs. The bottom two staves are bass voices (Bar. and B.), indicated by bass clefs. The lyrics are written below each staff. There are several musical markings, including slurs and grace notes, particularly in the first and third measures of each section.

Помяну имя Твое

The score consists of two staves of music. The top staff is soprano (indicated by a treble clef) and the bottom staff is bass (indicated by a bass clef). The lyrics are written below each staff. The music features several slurs and grace notes, particularly in the first and third measures of each section.

10

ver - но по - кла - ня - ю - щих - ся чу - до - твор - ней Тво - ей и - ко - не
и bla - go - chest - no вос - pe - va - ю - щих Tя,
из - ба - vi, Гос - по - же, от вся - ких бед и на - pas - tey.

Лицу Твоему

по - мо - лят - ся бо - га - ти - и люд - сти - и. О Все - пе - та - я
Ma - ti, у - mi - lo - ser - di - ся на mo - le - ni - e на - ше,
Tvo - e bo - es - my дос - то - я - ni - e, всех спа - si и по - mi - луй,
да Tя вси ro - di ne - pre - stan - no ве - li - ча - ем.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу

и ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков.
А - минь.

Ти - хо - е при - ста - ни - ще
о - би - тель Тво - я,

Бо - го - не - вес -
то,
я - ви - ся всем при - те - ка - ю - щим,

и - му - ще в се - бе пре - чест - ну - ю
Тво - ю и - ко - ну,

всем
не - о - скуд - но bla - go - дать по - да - ю -
ши.