



АНТИФОНЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ.

№ 1. Греч. росп. Гласъ 1. Псал. 102.

D.
A.

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

T.
B.

бла-го-сло-венъ е - си, Го-спо-ди. Бла-го-сло-ви, ду -

ше мо - я, Го - спо - да, и вся внутрен - ня - я мо - я, и -

Musical notation for the first stanza of a hymn. The music consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

мя свя-то - е е - го. Бла-го-сло - ви, ду - ше мо - я,

Musical notation for the second stanza of the hymn. The music consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

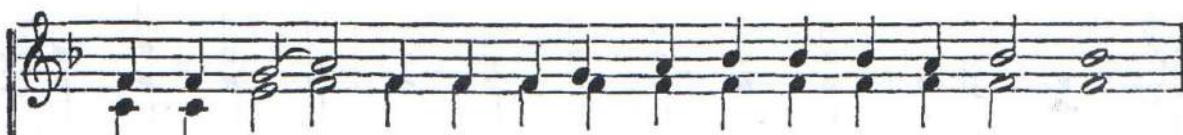
Го-спо-да, и не за - бы - вай всѣхъ воз-да - я - ній е - го.

Musical notation for the third stanza of the hymn. The music consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ні - я тво - я,

Musical notation for the fourth stanza of the hymn. The music consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The lyrics are:

ис - цѣ - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.



Из-ба - вля - ю - ща - го отъ. ис - тлѣ - ні - я жи - воть твой,



вѣн-ча - ю - ща - го тя ми - ло - сті - ю и ще - дро - та - ми.



Ис - пол - на - ю - ща - го во bla - гихъ же - ла - ні - е тво - е,



об - но - вит - ся я - ко ор - ля ю - ность тво - я.

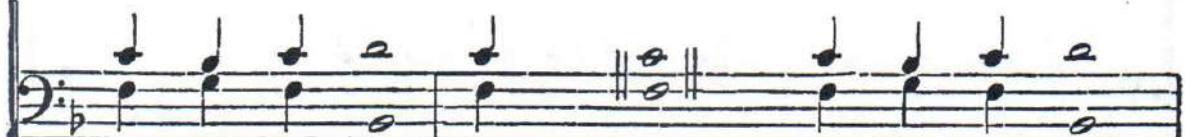




Тво - ряй ми - ло - сты - ни Го - сподь, и судь - бу всѣмъ



о - би - ди - мымъ, сказа пути своя Мои - се - о - ви,

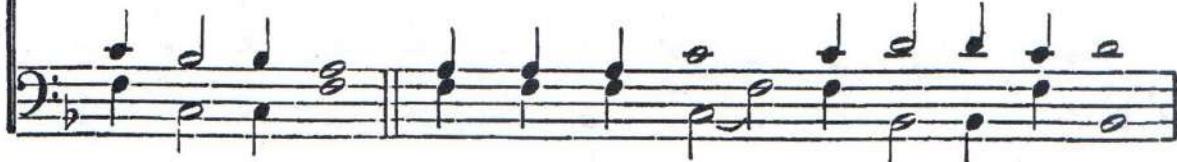


сы - но - вомъ Из - ра - и - ле - вымъ хо - тѣ - ні - я сво - я.



Щедръ и ки - ло стивъ Го - сподь, дол - го тер - пѣ - ливъ и мно-







Я - ко по вы - со - тѣ нѣ - бес - нѣй отъ зем - ли,



у - твѣр-диль есть Господь милость свою на бо - я - щих-



ся е - го. Е - ли - ко от - сто - ять вос - то - цы отъ



за - падъ, у - да-лиль есть отъ насть без - за - ко - ні - я на-ша.



A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G minor. The vocal parts are written on treble, alto, and bass staves respectively. The music consists of two measures. The lyrics are: Я - ко же щедрить о-тецъ сы - ны, у-щед-ри Го -

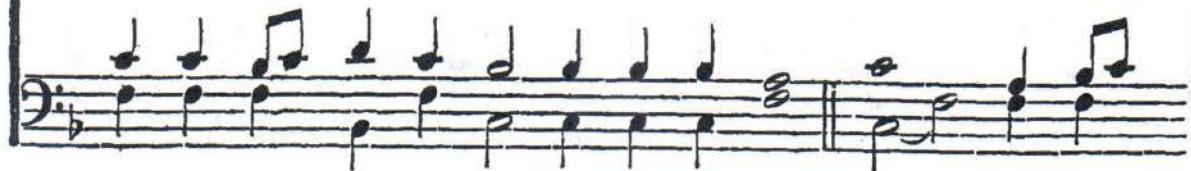
A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G minor. The vocal parts are written on treble, alto, and bass staves respectively. The music consists of two measures. The lyrics are: сподь бо - я-щих-ся е - го. Я - ко той по-зна соз-да -

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G minor. The vocal parts are written on treble, alto, and bass staves respectively. The music consists of two measures. The lyrics are: ні - е на - ше, по - мя - ну я - ко персть е - смы.

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G minor. The vocal parts are written on treble, alto, and bass staves respectively. The music consists of two measures. The lyrics are: Че - ло - вѣкъ, я - ко тра - ва, дні - е е - го,



я - ко цвѣтъ сельный, та - ко о - цвѣтеть. Я - ко духъ



прой-де въ немъ, и не бу - деть, и не по-зна-еть кто - му



мѣста сво - е - го. Ми - лость же Го-спод-ня отъ вѣ - ка

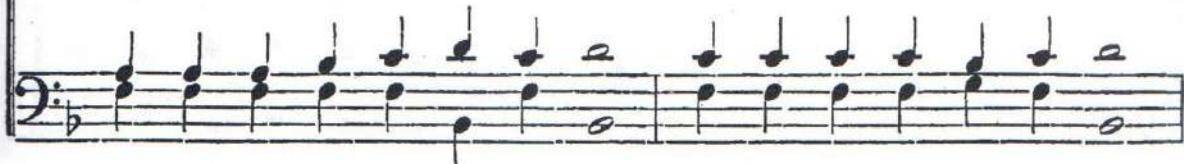


и до вѣ - ка на бо - я - щихся є - го. И прав -





да е - го на сы-нѣхъ си-новъ, хра-ни-щихъ за-вѣтъ е - го,



и помнящихъ заповѣдь - ди е - го тво - ри - ти я.



Го - сподь на нѣ - бе - си у - го - то - ва престоль свой,



и цар - ство е - го всѣ - ми об - ла - да - ётъ.





Бла - го - сло - ви - те Го - спо - да вси ан - ге - ли е - го,



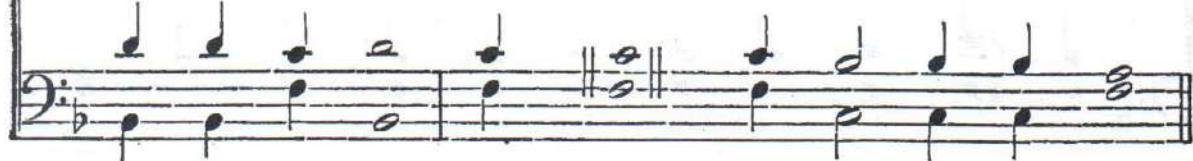
сильні крѣпостю, творящій сло - во е - го, ус - лы - ша - ти

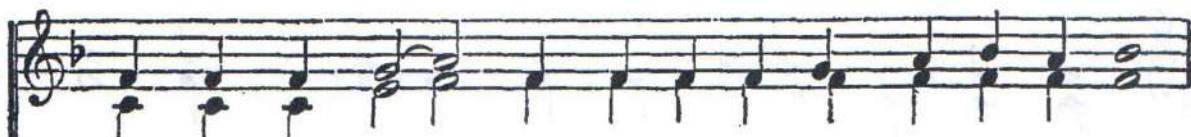


глазъ сло - вѣсъ е - го. Бла - го - сло - ви - те Го - спо - да вся



си - лы е - го, слуги его творящій во - лю е - го.

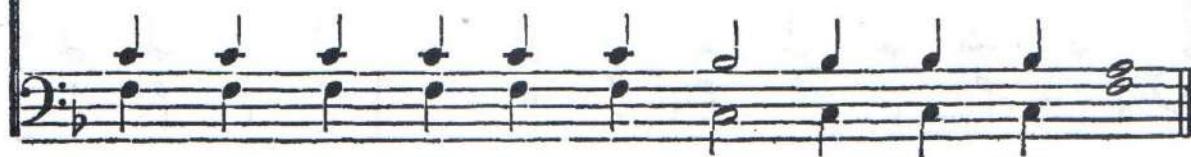




Бла - го - сло - ви - те Го - спо - да вся дѣ - ла е - го,



на вся - комъ мѣ - стѣ вла - ды - че - ства е - го.



Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.



И ны - нѣ и прис - но, и во - вѣ - ки вѣ - ковъ, а - минь.





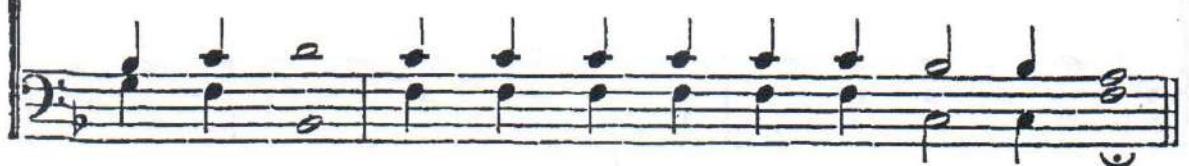
Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,



и вся вну - трен - на - я мо - я, и - мя свя - то -



е е - го, bla - go - slo-venъ e - si Го - спо - ди.



Псал. 145.

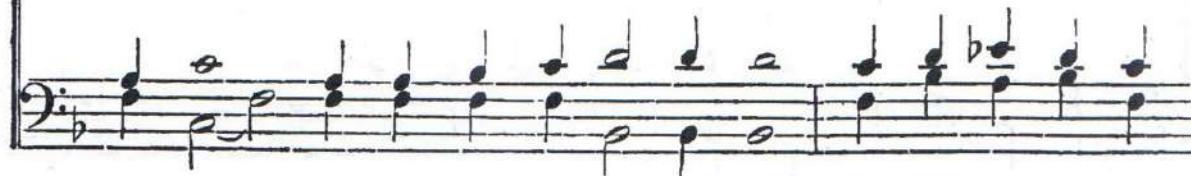


Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.





Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да, во - схва - лю Го - спо -



да въ жи - во - тъ мо - емъ, по - ю Бо - гу мо - е -



му дон - де - же есмъ. Не на - дѣй - тѣ - ся на кня - зи, на



сы - ны че - ло - вѣ - че - скі - я, въ них - женѣсть спа - се - ні - я.





И - зы - деть духъ е - го, и воз-вра-ти-т - ся въ зем-лю



сво - ю: въ той день по-гиб-нутьвся по - мы - шле - ні - я е - го.



Бла - женъ, е - му - же Богъ I - а-ковль по-мощ-никъ е - го,



у - по - ва - ні - е е - го на Го - спо - да Бо - га сво - е - го.





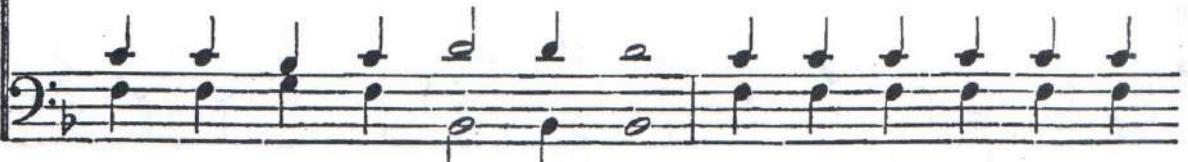
Сот - вор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я -



жо вънихъ. Хра - на - ща - го и - сти - ну въвѣкъ, тво - ря -



ща - го судъ о - би - ди - мымъ, да - ю - ща - го пи - щу



ал - чу - щимъ. Го - сподъ. рѣ-шить о - ко - ван - ны - я,





Го - сподь у - му - дря - еть слѣп - цы, Го - сподь воз - во - дить



низ - вер - жен - ны - я, Го - сподь лю - бить пра - вед - ни - ки.

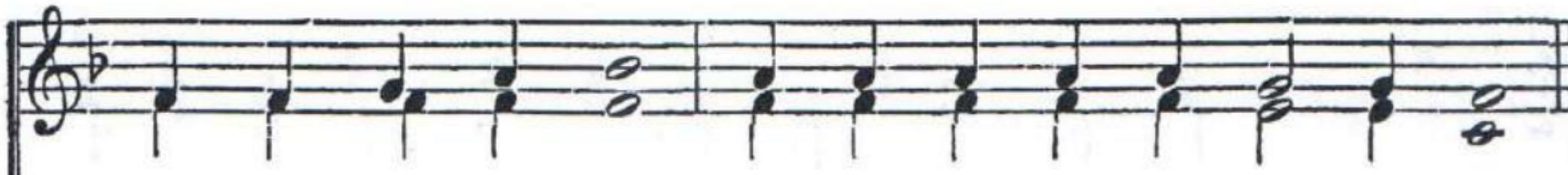


Го - сподь хра - нить при - шель - цы, си - ра и вдо - ву



при - и - меть: и путь грѣш - ныхъ по - гу - бить. Во - да - рит -





ся Го - сподъ во вѣкъ, Богъ твой, Си - о - не, въ родъ и родъ.

