

Сугубая ектения

Музыка В.Титова
Переложение Г.Смирнова

Т. I
Т. II

8

Сла - ва Те - бе, Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

Бар.
Б.

8

Гос - по - ди, по - ми - луй.

1

8

Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй.

2

8

Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди,

8

Гос - по - ди, по - ми - луй.

Сугубая ектения

Музыка Максименко
Излож. иером.Феодосия

Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и basso continuo. Ключевая подпись: G major, 8/8. Текст: Сла-ва Те-бе, Гос-по-ди, сла-ва Те-бе. Ис-пол-ла э-ти дэс-по-та.

Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и basso continuo. Ключевая подпись: G major, 8/8. Текст: Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй.

Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и basso continuo. Ключевая подпись: G major, 8/8. Текст: Гос-поди, помилуй, Господи, поми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и basso continuo. Ключевая подпись: G major, 8/8. Текст: Гос-поди, поми-луй, Гос-поди, поми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

Музыкальный фрагмент с нотами для голоса и basso continuo. Ключевая подпись: G major, 8/8. Текст: Гос-поди, помилуй, Господи, поми-луй, Гос-по-ди, по-ми-луй.

8 декабря 2007 год
Храм свт. Николая в Подкопаях гор. Москва
иеромонах Феодосий