

ПЕЧАТНИКЪ И СОЧИНЕНІЯ А. А. АРХАНГЕЛЬСКАГО

Для церковнаго хора (для сопрано, альты, тенора и баса):

	И. К. Р. К.
Псаломъ Каноническаго Литургическаго Псалтиря Училищнымъ Советомъ при Святѣйшемъ Синодѣ къ употребленію въ церковно-приходскихъ школахъ, Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія — для цѣли учебныхъ заведеній и Училищнымъ Комитетомъ при Святѣйшемъ Синодѣ, какъ пособие при обученіи церковному пѣнію для духовныхъ семин. и училищъ)	2 — 2 —
Важнонное бѣдніе. (Одобрено Училищнымъ Советомъ при Святѣйшемъ Синодѣ къ употребленію въ церковно-приходскихъ школахъ, семин. и училищъ)	2 — 2 —
«Господи помилуй» и «Иже Херувимы» № 1	— 50
«Иже Херувимы» № 2	— 50
«Иже Херувимы» № 3	— 50
«Къ Богородицѣ прилежно нынѣ взираемъ»	— 50
«Утоли болѣзнь»	— 50
«Крестъ хранитель вселенныхъ»	— 50
«Милость мира» № 1	— 50
«Милость мира» № 2	— 50
«Милость мира» № 3	— 50
«Милость мира» № 4	— 50
«Гдѣнь въ память чудеснаго избавленія отъ опасности, угрожавшей Государю Императору и Его Августѣйшей Семлѣ при крушеніи поѣзда 17 октября 1888 г.»	— 50
«Господи помилуй» и «Нынѣ силы небесныя»	— 50
«Литургія Св. Іоанна Златоуста» (заупокойная)	парт. голоса. 2 — 2 50

«Господи помилуй», «Единогласный Символъ», «Во Царствіи Твоемъ»	— 60
«Слышите помолитесь», «Сожалѣйте упокой», «Господи помилуй», «Благочестивыя», «Святый Давидъ», «Аллилуія»	— 60

	И. К. Р. К.
№ 3) «Слава Тебѣ Господи», «Господи помилуй» (тройное), «Господи помилуй» (заупокойное), «Господи помилуй» (на прочіихъ званіяхъ)	— 60
№ 4) «Иже херувимы», «Господи помилуй» и «Подая Господи»	— 75
№ 5) «Отца и Сына» и «Вѣрую»	— 75
№ 6) «Милость мира» и «Достоинство»	— 75
№ 7) «Господи помилуй», «Подая Господи» и «Отче нашъ»	— 60
№ 8) Причастный стихъ: «Блаженъ, яже избралъ»	— 75
№ 9) «Благословенъ грядый», «Видѣхомъ свѣтъ истинный», «Да исполнятся уста наша», «Будимыя Господне» и проч.	— 60
№ 16) Панихида	1 — 1 50
№ 17) Пѣніе церковныхъ службъ во дни Св. Великаго Поста, Св. Пасхи и дванадцатыхъ праздниковъ. (Одобрено Училищнымъ Советомъ при Святѣйшемъ Синодѣ къ употребленію въ церковно-приходскихъ школахъ.)	
а) Выпускъ I (Св. Великія Пости).	1 — 1 50
Отдѣльно отъ I выпуска: — «Да не обратится молитва моя», тріо и хоръ	— 50
б) Выпускъ II (Входъ Господень во Іерусалимъ и Страстная Седмица)	1 75 2 50
в) Выпускъ III (Святая Пасха).	1 — 1 50
г) Выпускъ IV (Вознесеніе Господне и Св. Пятидесятница).	1 — 1 50
д) Выпускъ V (Преображеніе Господне, Успеніе Пресв. Богородицы, Рождество Пресв. Богородицы и Воздвиженіе Честнаго Креста).	1 50 2 25
е) Выпускъ VI (Введеніе во храмъ Пресв. Богородицы, Рождество Христово, Богоявленіе Господне, Срѣтеніе Господне и Благовѣщеніе Пресв. Богородицы)	1 50 2 50
ж) Выпускъ VII (Ирмосы на дванадцатые праздники, на первую и на страстную седми. Св. Великаго поста	1 75 2 25
з) Выпускъ VIII (праздники великихъ святыхъ и Богородичныхъ (дванадцатыхъ)	1 50

Партитура выдѣтъ съ голосовыми партіями.

Партитура выдѣтъ съ голосовыми партіями.

Партитура выдѣтъ съ голосовыми партіями.

Партитура выдѣтъ съ голосовыми партіями.

Всѣ эти книги издаются также и для однополовыхъ голосовъ (детскихъ, женскихъ и мужскихъ).

ИЖЕ ХЕРУВИМЫ № 8.

А. Архангельского.

Медленно. ♩ = 52

Дискантъ.
Альтъ.

Теноръ.
Басъ.

И - же и - же хе - ру - ви -

мы тай - но об - ра - зу -

ю - ще тай - но

об - ра - зу ю - ще. И жи -

во - тво - ря - шей Тро - и - цѣ

4.

три - свя - ту - ю пѣснь при - пѣ -

ва - ю - ще пѣснь при - пѣ -

за мед - ля

ва - ю - ще. *pp* Вся - ко - е ны нѣ жи -

dim. *pp* *pp* *pp*

тей - ско - е от - ло - жимъ

от - ло - жимъ от - ло - жимъ *cresc.* по - пе -

cresc.

че - ни - е по - пе - че - ни - е.

dim. *pp* *dim.* *pp* *dim.*

Умѣренно. ♩ = 96

а - минь. Я - ко да Ца - ря всѣхъ по - ды - мемъ по -

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ды - мемъ ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но -

ри - но - си - ма чин ми но - си - ма чин - ри - но - си - ма чин - до - ри - но - си - ма чин - до - ри - но - си - ма чин -

ми *mf* ми ал - ли - луй - я ал - ли - луй - я ал - ли - луй ми *mf*

я ал - ли - луй - я.

Отъ Ценз. Дух. Ком. печ. разр. Спб. 29 Фев. 1900г. Старш. Цензоръ Архимандритъ Владиміръ.

№ 18) Милость мира № 5	75 к.	Партит. вместе съ голосом. парт.
№ 19) Великое славословіе	75 "	
№ 20) Многоглаголіе	45 "	
№ 21) Молитву прощю ко Господу	50 "	
№ 22) Вокруг мя отринуть еси	80 "	
№ 23) Къ кому возволю Владычице	75 "	
№ 24) Иже херувимы № 4	60 "	
№ 25) Иже херувимы № 5	60 "	
№ 26) Иже херувимы № 6	50 "	
(для однородныхъ голосовъ.)		
№ 27) Господи, услыши молитву мою	60 "	Партит. вместе съ голосом. парт.
№ 28) Тебѣ Бога хвалимъ 1 р.	25 "	
№ 29) Подражаніе пѣснопѣніемъ Православной церкви (нѣтъ) для однородныхъ голосо- въ, четыре ММ. вместе. 1 р.	25 к.	
(Голосъ отдѣльно)	75 "	
№ 30) Помилуй насъ, Господи	50 к.	
№ 31) Милосердія двери отвержи намъ	50 "	
№ 32) Хвалите Господа съ небесъ	50 "	
№ 33) Пѣніе Литургіи Святаго Іоанна Златоуста въ духѣ древнихъ нагѣ- вовъ Православной церкви. (Одоб- рено Святейшимъ Синодомъ въ употребленію въ церковно- приходскихъ школахъ)		
Партитура 1 р.		
Голоса 1	25 к.	

№ 34) Пѣніи Боже молитву мою	75 "	Партитура вместе съ голосом. парт.
№ 35) Гласныи мѣсты ко Господу въ храмѣ	75 "	
№ 36) Не имамъ вины пощени	60 "	
№ 37) Милость мира № 6	75 "	
38) Достойно есть № 1	60 "	
39) Пѣніе всенощнаго бдѣнія Партитура 1 р.	75 "	
Голоса 2	25 "	
40)		
41) Боже во имя Твое спаси мя	75 "	
42) О всецѣлая Мати	50 "	
43) Помысли до днѣ страшный	50 "	
44) Милость мира № 7	75 "	
45) Иже херувимы № 7	60 "	
46) Достойно № 2	60 "	
47) Нынѣ отпущаши	50 "	
48) Богъ намъ приближи се и сила	75 "	
49) Милость мира № 8	75 "	
50) Иже херувимы № 8	60 "	
51) Достойно есть № 8 и Многая дѣта № 2	60 "	

Складъ изданій: С.-Петербургъ, Стрѣляная, д. № 7, кв. 7, у Александра Андреевича
 и въ музыкальномъ магазинѣ Юргенсона, С.-Петербургъ, Большая Мокшаная, 9.
 Отъ С.-Петербургскаго Духовнаго Педагогическаго Комитета печатакъ доводителямъ. С.-Петербургъ,
 24 января 1892 г. Канцлеръ Архимандритъ Іоаннъ.
 Лит. Т. Шмидта Мажарская