

# Херувимская АЧ-я муз. П. Дикова

и-же херу-ви-мы хе-ру-ви-мы и-же херу-

ви-мы хе-ру-ви-мы тай-но тай-но тай-но об-ра-

зу-ю-ще тай-но тайно обра-зу-ю-ще-  
тай-но

и-же пач сотворз-шеи три-це три-це трисвѣту

нескъ трипе-ва-ю-ще нескъ трипе-ва-ю-ще

трисвятую песнь припе- ва-ю-ще  
вс-ко-е

песнь

иже не мн-теи-ско-е  
вс-ко-е

иже не мн-теи-ско-е  
от-ми-ло-

теи от-ми-ло-теи по-пе-ре-ки-е  
от-ми-ло-

теи по-пе-ре-ки-е

А-ми-нь.

А-ко-да-ца-ръ-всех-по-гн-и-ми-ца-ръ-всех-по-гн-и-ми-ца-

рѣ всех по-ды мѣи ца-рѣ всех по-ды мѣи по-

ды- мѣи Анг-ель ски-

Ангельски-ми ке-ви-ги-

ми ке-ви-ги-мо но симя чини

мо го-ри но симя чин-ми

А-ми-у-у-у А-ми-у-у-у а-ми-

у-у-у а-ми-у-у-у

А-ми-у-у-у

28/XI-62г.  
Васильев

Сопрано

Херувимская АЧ муз. П. Дикова

и-же херу-ви-мы хе-ру-ви-мы

и-же хе-ру-ви-мы хе-ру-ви-мы

тай-но тай-но аб-ра-зу-ю-ще

тай-но тай-но аб-ра-зу-ю-ще

и-жеи-во-тво-ря-щей три-це три-це три-свѣ-

ту-ю нескъ припе-ва-ю-ще нескъ припе-ва-

ю-ще три-свѣ-тую нескъ припе-ва-ю-

ще все-го-е ны-не ны-не ни-

те-ско-е все-го-е ны-не ны-не

ни-те-ско-е от-ло-ни от-ло-ни

по не - че - ки - е от - ло - жим по не -

че - ки - е А - миль

Я - ко да ца - рь всех по - дн мач ца -

рь всех по - дн мач по - дн мач

Ан - гелъ ски - ми не - ви - ги - мо

ко - си - ма чин ми А - миль - му - ф

А - миль - му - ф А - миль - му - ф А -

миль - му - ф А - миль - му - ф

24/XI - 62. *Василь*

АЛМА.

Херувимская #4 из Т. Дикова

иже херу-ви — мы хе-ру-ви-мы  
и-же хе-ру-ви — мы хе-ру-ви-мы  
тай — но тайно об-ра-зу-ю-ще  
тай — но тайно обра-зу-ю-ще —  
и-ми-во-тво-р-щи-цеи три-це Трице  
трисвя-тую песнь при не-ва-ю-ще песнь  
при не-ва-ю-ще — трисвя-тую песнь  
при не-ва-ю-ще — все-ко-е кн —  
не кн-не пси-тей ско-е все-ко-е кн —  
не кн-не пси-тей ско-е от-мо-шнн

от-ло-тии по-пе-че-ни-е от-ло-тии по-пе-че-ни-е Аминь

Я-ко да ца-рь всех по-чи-мен ца-рь всех по-чи-мен ца-рь всех по-чи-мен ца-рь всех по-чи-мен по-чи-мен Ангельски-ми ке-ви-ти-ми но-си-ма чини-ми А-ми-ну-и А-ми-ну-и А-ми-ну-и А-ми-ну-и А-ми-ну-и А-ми-ну-и

24/XI-62. Виссий

Господь

Херувимская АЧ из Т. Дикова

и те хе-ру-ви-мы хе-ру-ви-мы и те  
хе-ру-ви-мы хе-ру-ви-мы тайно  
тайно об-ра-зу-ю-ще тайно обра-  
зу-ю-ще и. ти-во-твор-щи-и  
трой-це трой-це три-св-ту-ю не-сць  
при-не-ва-ю-ще не-сць при-не-ва-ю-ще  
не-сць при-не-ва-ю-ще - вс-пол  
ны-не ны-не ти-те-и-ско-е вс-по-е  
ны-не ны-не ти-те-и-ско-е от-ло-  
те-и от-ло-те-и по-ме-че-ни-е от-ло-



ми и попе- те- ки- е — Аминь.

Я-ко да ца-рѣ всех по-гы мѣи ца-

рѣ всех по-гы-мѣи ца-рѣ всех по-гы-

мѣи по-гы-мѣи Ан-гель-ски-

ми не ви-ди-мо но си-ма

чисти А-м-и-ну-ѣ А-м-и-ну-ѣ А-м-и-

ну-ѣ А-м-и-ну-ѣ А-м-и-

ну-ѣ.

24/XI-62. Власовъ.

# Бас

Херувимская А. Н. — муз. П. Дикова

и все херу-ви-мы хе-ру-ви-мы  
и все херу-ви-мы хе-ру-ви-мы таинко  
тайно — аб-ра-зу-ю-ще тайно  
аб-ра-зу-ю-ще и — ми-вотвор-щей  
трой-це тройце Трисв-тудо неск-нине-  
ва-ю-ще неск-нине-ва-ю-ще —  
неск-нине-ва-ю-ще все-ко-е  
ны-не ны-не не-пейско-е все-ко-е  
ны-не ны-не не-пейско-е от-мо-  
щи от-мо-щи по-не-че-ни-е

Отъ-мчи попе-ре-ки-е  
 Ал-ми-ю Я-по-го ца-ру-ю всех по-го-  
 мей ца-ру-ю всех по-го- мей ца-ру-  
 всех по-го- мей ца-ру-ю всех по-го- мей по-  
 го- мей Ан-гель-ски-ми не-ви-ди-мо-  
 го-ри по-си-ма чин-ми Ал-ми-  
 му-ю Ал-ми-ю. Ал-ми-ю. Ал-ми-ю. Ал-ми-ю.  
 Ал-ми-ю. Ал-ми-ю.

24/XI-62г. Введенск.