

# Блаженъ мужъ.

Музыка М.Ипполитова-Иванова  
Переложение Г.Смирнова.

The musical score consists of five systems of music, each with two staves: Treble (T.I) and Bass (T.II). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4').

**System 1:** The vocal parts sing 'Бла - женъ мужъ, и - же не и - де на со - вѣтъ не - чес - ти - выхъ.' The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes.

**System 2:** The vocal parts sing 'Ал - ли - лу - і - я. И путь не - чес - ти - выхъ по - гиб - нетъ.' The piano accompaniment continues with sustained notes.

**System 3:** The vocal parts sing 'Ал - ли - лу - і - я. Ра - бо - тай - те Гос - по - де - ви со стра - хомъ' followed by 'и ра - дуй - те - ся Е - му съ тре - пе - томъ.' The piano accompaniment provides harmonic support.

**System 4:** The vocal parts sing 'Бла - же - ни вси на - дѣ - ю - щи - и - ся Нань. Ал - ли - лу - і - я,' accompanied by the piano.

(5)

ал-ли-лу - і - я. Вос-крес-ни, Гос - по-ди, спа - си мя, Бо-же мой.

(6)

Ал - ли - лу - і - я, ал - ли - лу - і - я И на лю - дехъ Тво - ихъ

(7)

bla - go - slo - ve - ni - e Тво - е. Ал - ли - лу - і - я, ал - ли - лу - і - я

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху. Ал - ли -

лу - і - я И ны - нѣ и прис - но и во вѣ - ки вѣ - ковъ,

а - минь. Ал - ли - лу - і - я, ал - ли - лу - і - я.